

# El día que me quieras

Carlos Gardel/Alfredo Le Pera  
Arreglo: Vivian Tabbush

Soprano  
A - ca - ri - cia mi en - sue - ño el sua - ve mur - mu - llo de tu sus - pi -

Contralto  
A - ca - ri - cia mi en - sue - ño el sua - ve mur - mu - llo de tu sus - pi -

Tenor  
A - ca - ri - cia mi en - sue - ño el sua - ve mur - mu - llo de tu sus - pi -

Barítono Solo  
A - ca - ri - cia mi en - sue - ño el sua - ve mur - mu - llo de tu sus - pi -

Bajo  
A - ca - ri - cia mi en - sue - ño el sua - ve mur - mu - llo de tu sus - pi -

S  
rar. Cómorí - e la vi - da si tus o - jos ne - gros me quie - ren mi -

C  
rar, de tu sus - pi - rar. Ah

T  
rar, de tu sus - pi - rar. Ah,

BS  
rar, de tu sus - pi - rar. Ah

B  
rar, de tu sus - pi - rar. Ah

2/6

## El día que me quieras

S rar, y si es mí-o el am - pa-ro de tu ri-sa

C me quie-ren mi - rar. Y si es mí-o el am - pa-ro de tu ri-sa

T me quie-ren mi - rar. Y si es mí-o el am - pa-ro de tu ri-sa

BS me quie-ren mi - rar y si es mí-o el am - pa-ro de tu ri-sa

B me quie-ren mi - rar y si es mí-o el am - pa-ro de tu ri-sa

S le - ve, que esco - mo un can - tar, e - lla a - quie - ta mi he -

C le - ve, que esco - mo un can - tar, que es co - mo un can - tar,

T le - ve que esco - mo un can - tar, que es co - mo un can - tar,

BS le - ve, que esco - mo un can - tar, que es co - mo un can - tar,

B le - ve que esco - mo un can - tar, que es co - mo un can - tar,

S ri da, to - do to - do se ol - vi - -

C que es co - mo un can - tar, to - do to - do se ol - vi - -

T que es co - mo un can - tar, to - do to - do se ol - vi - -

BS que es co - mo un can - tar, to - do to - do se ol - vi - -

B que es co - mo un can - tar, to - do to - do se ol - vi - -

El día que me quieras



3/6

16

S da. Ah

C da. Plum plum plum

T da. Plum plum plum

BS da. El dí-a queme que - ras la ro-saque en-ga - la - na

B da. El dí-a queme que - ras la ro-saque en-ga - la - na

20

S ah

C plum plum plum

T plum plum plum

BS se ves-ti-rá de fies - ta con su me-jor co -

B se ves-ti-rá de fies - ta, con su me-jor co -

23

S al vien-to las cam -

C con su me-jor co - lor. Al vien-to las cam - pa - nas,

T con su me-jor co - lor cam -

BS lor, con su me-jor co - lor, cam - - - -

B lor, con su me-jor co - lor, cam - - - -

26

S pa - - - - nas di-rán que ya e-res mí - - - -

C di-rán que ya e-res mí - - - a y lo-cas las fon-

T pa - - - - nas y lo-cas las fon-

BS pa - - - - nas y lo-cas las fon-

B pa - - - - nas y lo-cas las fon-

29

S a y lo-cas las fon - ta - nas, se con - ta - rán tu a - mor.

C ta - - - nas se con - ta - rán tu a - mor tu a - mor.

T ta - - - nas se con - ta - rán tu a - mor tu a - mor.

BS ta - - - nas se con - ta - rán tu a - mor.

B ta - - - nas se con - ta - rán tu a - mor.

32

S B.Ch. \_\_\_\_\_

C B.Ch. \_\_\_\_\_

T B.Ch. \_\_\_\_\_

BS 32 La no-che que me quie - ras, \_\_\_\_\_ des-de el a - zul del cie - lo, \_\_\_\_\_

B B.Ch. \_\_\_\_\_

El día que me quieras

5/6

36

S

C

T

BS

B

Nos mi-ra-rán pa -

Nos mi-ra-rán pa -

las estrellas ce - lo - sas nos mi-ra-rán pa - sar,

Nos mi-ra-rán pa-sar.

40

S

C

T

BS

B

Y un ra-yo mis-te - rio - - - - so

sar. Ah

sar Ah

y un ra-yo mis-te - rio - so ha-rá nido en tu pe - lo.

Ah Ah

To Coda ⊕

44

S

C

T

BS

B

mi con-sue -

mi con-sue -

mi-con-sue -

Lu-ciér-na-ga cu - rio - sa que ve - rá que e-res mi con - sue - - -

mi con-sue -

48 *D.S. al Coda*  $\oplus$

S lo. Hu - m. Lu-ciér-na-ga cu - rio - sa que ve -

C lo. Hu - m. Lu-ciér-na-ga cu - rio - sa que ve -

T lo. Hu - m. Lu-ciér-na-ga cu - rio - sa que ve -

BS lo. Hu - m. El dí - a que me lu-ciér-na-ga cu - rio - sa que ve -

B lo. Hu - m. El dí - a que me lu-ciér-na-ga cu - rio - sa que ve -

52

S rá que e-res mi con - sue - - - lo. Uh. \_\_\_\_\_

C rá que e-res mi con-sue - lo. Uh. \_\_\_\_\_

T rá que e-res mi con-sue - lo. Uh. \_\_\_\_\_

BS rá que e-res mi con-sue. El dí-a que me quie - ras. \_\_\_\_\_

B rá que e-res mi con-sue - lo. Uh. \_\_\_\_\_